

**PROGRAM DZIAŁANIA**  
**POWIATOWEGO CENTRUM KULTURY i AKTYWNOŚCI**  
w LATACH 2026 – 2033

Nadrzędnym dokumentem regulującym działalność Powiatowego Centrum Kultury i Aktywności jest Statut Powiatowego Centrum Kultury i Aktywności nadany Uchwałą Nr IX/96/25 Rady Powiatu Mińskiego z dnia 29 stycznia 2025 r. w sprawie utworzenia samorządowej instytucji kultury pod nazwą „Powiatowe Centrum Kultury i Aktywności” i nadania jej statutu, zmienionej Uchwałą Nr X/104/25 Rady Powiatu Mińskiego z dnia 19 marca 2025 r. zmieniającej uchwałę w sprawie utworzenia samorządowej instytucji kultury pod nazwą „Powiatowe Centrum Kultury Aktywności” i nadania jej statutu.

## **1. WIZJA**

POWIATOWE CENTRUM KULTURY i AKTYWNOŚCI jako nowoczesna Samorządowa Instytucja Kultury stanowi otwarte, przyjazne i żywe miejsce, stymulujące lokalną aktywność. Jest platformą do budowania wspólnot i związków pomiędzy różnymi grupami społecznymi, organizacjami i instytucjami, nowoczesnym ośrodkiem informacji, komunikacji kulturalnej i społecznej, przyjaznym miejscem popularyzującym wiedzę i poszerzającym horyzonty, miejscem, w którym szanujemy przeszłość i kreujemy przyszłość, wspierając umacnianie tożsamości lokalnej.

PCKiA monitoruje środowisko lokalne, aktywnie wspiera projekty realizowane przez mieszkańców, artystów, niezależnych animatorów kultury, organizacje pozarządowe oraz miejscowe instytucje oświatowe, zapraszając do współtworzenia swojego programu.

Działalność PCKiA, w zakresie organizacyjnym i merytorycznym podporządkowana jest realnym potrzebom lokalnej społeczności, które podlegają ciągłemu badaniu i analizie. Działalność PCKiA jest i będzie poddawana ciągłej dywersyfikacji i ewaluacji. Te działania będą prowadzone zarówno przez Organizatora – Zarząd i Radę Powiatu Mińskiego oraz w odpowiedzi na potrzeby mieszkańców powiatu, samorządów miejsko-gminnych w Powiecie Mińskim.

PCKiA jest i będzie instytucją wszystkich mieszkańców Powiatu Mińskiego i dla Wszystkich mieszkańców Powiatu Mińskiego. Jest instytucją, która ma budować i rozwijać społeczność Powiatu Mińskiego, ale również promować Powiat Miński na zewnątrz. Budować pozytywny wizerunek całego powiatu. Cały Powiat Miński jest silny swoją historią, swoimi mieszkańcami, twórcami i ludźmi kreatywnymi, którzy animują lokalną społeczność. PCKiA ma im służyć, wspierać ich, pomagać oraz przy ich udziale realizować własne wydarzenia.

## **2. MISJA**

Misją Powiatowego Centrum Kultury i Aktywności jest:

- stwarzanie warunków i możliwości do tworzenia dóbr kultury przez mieszkańców a także uczestnictwa w przejawach tej twórczości;
- tworzenie możliwości uczestnictwa w kulturze wyspecjalizowanej, niedostępnej na co dzień dla członków lokalnej społeczności;
- poszukiwanie, poprzez działalność w obszarze kultury, możliwości umacniania i budowy więzi społecznych opartych na tożsamości lokalnej;
- kreowanie wydarzeń nietuzinkowych;

- integracja twórców, animatorów kultury, aktywności społecznej wokół tradycji, historii i dziedzictwa Powiatu Mińskiego;
- wielopłaszczyznowa edukacja kulturalna, edukacja regionalna;
- wyraźnie i skuteczne promowanie poprzez twórców kultury, animatorów społeczności lokalnych Powiatu Mińskiego poza jego granicami.

### 3. CELE

Cele i zadania PCKiA określone zostały w jego statucie. W kontekście przedstawionej misji ośrodka obejmują one w szczególności:

- organizowanie i prowadzenie wielokierunkowej działalności kulturalnej, szczególnie w dziedzinie wychowania, edukacji i upowszechniania kultury/aktywności społecznej;
- systematyczne badanie, analizowanie, inicjowanie i zaspokajanie potrzeb mieszkańców w obrębie kultury i aktywności społecznej;
- tworzenie warunków do rozwoju aktywności kulturalnej, artystycznej, hobbystycznej, rekreacyjno-ruchowej oraz zainteresowania sztuką;
- upowszechnianie i promocja przejawów działalności i osiągnięć amatorskiego ruchu artystycznego oraz twórczości profesjonalnej;
- edukację kulturalną i wychowanie przez sztukę, aktywność społeczną;
- inspirowanie działań artystycznych i kulturalnych oraz różnorodnych form spędzania czasu wolnego we współpracy z organizacjami pozarządowymi, samorządowymi oraz innymi podmiotami związanymi z kulturą;
- współdziałanie z instytucjami i organizacjami społecznymi w zakresie lepszego zaspokajania potrzeb kulturalnych i społecznych mieszkańców;
- kształtowanie nawyków mieszkańców do aktywnego współtworzenia i odbioru różnorodnych form spędzania czasu wolnego;
- podejmowanie inicjatyw mających na celu zintegrowanie środowiska artystycznego i twórców zamieszkałych na terenie Powiatu Mińskiego;
- prowadzenie polityki promocyjnej w zakresie dystrybucji wiedzy o bieżących przejawach aktywności kulturalnej PCKiA oraz pozostałych jednostek i organizacji działających na terenie Powiatu Mińskiego;
- ochrona dziedzictwa kulturowego;
- gromadzenie, dokumentacja, ochrona i udostępnianie dóbr kultury;
- podejmowanie działań integracyjnych w sferze kultury i aktywności społecznej dla osób niepełnosprawnych;
- inne działania na rzecz rozwijania i zaspokajania potrzeb kulturalnych mieszkańców;
- promocja walorów kulturowych i turystycznych;
- promowanie przejawów działalności społecznej oraz osiągnięć mieszkańców;
- prowadzenie współpracy kulturalnej również z partnerami zagranicznymi;
- działanie na rzecz integracji społeczności lokalnej;
- działalność w zakresie aktywnego krzewienia wiedzy o Powiecie Mińskim i regionie;
- pozyskiwanie środków finansowych na realizację statutowych zadań ośrodka z funduszy zewnętrznych;
- tworzenie warunków do rozwoju aktywności kulturalnej, artystycznej, hobbystycznej, rekreacyjno-ruchowej oraz zainteresowania sztuką;

- edukację kulturalną i wychowanie przez sztukę;
- inspirowanie działań artystycznych i kulturalnych oraz różnorodnych form spędzania czasu wolnego we współpracy z organizacjami pozarządowymi, samorządowymi oraz innymi podmiotami związanymi z kulturą;
- działalność wystawienniczą;
- prowadzenie animacji kulturalnej w przestrzeni całego Powiatu Mińskiego;
- organizację imprez artystycznych, przedstawień teatralnych, koncertów, prelekcji, seansów filmowych;
- prowadzenie stałych zajęć w formie otwartych lub zamkniętych kół zainteresowań, klubów, zespołów, sekcji, warsztatów;
- działalność impresaryjną i mecenat.

**Przedstawione CELE I ZADANIA realizowane będą m.in. poprzez:**

- edukację kulturalną środowiska przez pracę w zespołach, kołach zainteresowań, grupach itp.,
- koordynację działalności kulturalnej na terenie Powiatu Mińskiego;
- organizowanie otwartych imprez takich, jak: konkursy, przeglądy, zawody, festiwale, warsztaty, happeningi, festyny itp. (również we współpracy z placówkami oświatowymi i kulturalnymi miast i gmin, regionu, powiatu, województwa oraz organizacjami pozarządowymi);
- prowadzenie różnorodnych akcji, np. charytatywnych i profilaktycznych;
- organizowanie różnych form wypoczynku i rekreacji;
- organizowanie wydarzeń kulturalnych o zasięgu lokalnym, krajowym i międzynarodowym,
- metodykę, instruktaż, szkolenia dla pracowników i przedstawicieli amatorskiego ruchu artystycznego;
- prezentowanie dokonań kulturalnych przez organizowanie występów teatralnych, koncertów, seansów filmowych, wystaw, odczytów, przeglądów, turniejów, pokazów;
- udzielanie pomocy programowej instytucjom kultury oraz społecznemu ruchowi kulturalnemu, a przede wszystkim amatorskim zespołom artystycznym i regionalnym towarzystwom kultury;
- budowę platformy informacji kulturalnej w oparciu o tzw. nowe media oraz dostępne formy i środki komunikacji;
- organizowanie szkoleń i kursów z różnych dziedzin twórczości kulturalnej, takich jak: taniec, muzyka, plastyka, malarstwo, majsterkowanie, teatr, literatura, poezja, film i innych;
- rozwijanie wspólnych inicjatyw w zakresie kultury i edukacji z lokalnymi przedsiębiorcami,
- dokumentowanie własnej działalności statutowej i działalności amatorskiego ruchu artystycznego oraz wydarzeń kulturalnych w Powiecie Mińskim;
- optymalne wykorzystanie zasobów lokalowych oraz wyposażenia;
- gromadzenie i udostępnianie informacji i dokumentacji dotyczących zjawisk kulturowych;
- prowadzenie działań związanych z dystrybucją informacji związanych z Powiatem Mińskim oraz jego promocją (informacja kulturalna, społeczna, turystyczna itp.);
- redakcję/współredakcję czasopism i wydawnictw o charakterze lokalnym;
- aktywne poszukiwanie możliwości pozyskania pozabudżetowych środków na realizację celów statutowych;



- aktywowanie społeczeństwa lokalnego do czynnego uczestniczenia w amatorskim ruchu artystycznym i społecznym.

### **ORGANIZACJA BIEŻĄCEJ DZIAŁNOŚCI**

Wraz z rozwojem oferty merytorycznej oraz zmianami zasobów (lokalowych, sprzętowych) którymi dysponuje Centrum prowadzona będzie stała optymalizacja zasobów kadrowych obejmująca m.in.:

- bieżący monitoring zasobów i potrzeb;
- stała dywersyfikacja Regulaminu Organizacyjnego PCKiA, na podstawie której będą na bieżąco dokonywane zmiany;
- stałą optymalizację zakresów obowiązków pracowniczych, w tym dostosowanie ich do rzeczywistego zakresu wykonywanych czynności w ramach stosunku pracy i potrzeb ośrodka oraz w celu efektywniejszego wykorzystania zasobów ludzkich;
- rozwój wolontariatu jako struktury skutecznie wspomagającej bieżące działania podejmowane przez ośrodek, m.in. współpraca z Młodzieżową Radą Powiatu Mińskiego;
- wraz z rozwojem ewentualne zwiększenie zatrudnienia w grupie pracowników merytorycznych oraz pracowników administracyjnych;
- stałe podnoszenie kwalifikacji kadry ośrodka poprzez udział w specjalistycznych szkoleniach i kursach;
- dokonanie zmian w Statucie celem możliwości powołania Zastępcy Dyrektora;
- powołanie społecznej Rady Powiatowego Centrum Kultury i Aktywności.

### **WIZERUNEK ORAZ DZIAŁANIA MARKETINGOWE**

W okresie objętym Programem kontynuowane będą działania związane z budową wizerunku PCKiA spójnego z jego misją i wizją zapoczątkowane oraz skutecznie realizowane od roku 2025, obejmujące w szczególności:

- prowadzenie spójnej polityki informacyjnej i promocyjnej w odniesieniu do działalności PCKiA, oraz wszelkich przejawów kultury związanych z Powiatem Mińskim i jego społecznością;
- usystematyzowanie obszarów związanych z identyfikacją wizualną PCKiA;
- budowa i systematyczny rozwój strony internetowej ośrodka;
- pełne wykorzystanie wszystkich dostępnych kanałów dystrybucji informacji o bieżącej działalności ośrodka;
- aktywna współpraca w zakresie wzajemnej promocji z instytucjami kultury, organizacjami w Powiecie Mińskim, miast ościennych i regionu;
- aktywna współpraca z samorządem lokalnym w zakresie wspólnego kreowania informacji kulturalnej;
- wyznaczenie w przestrzeni w Powiecie Mińskim nowych kanałów i form dystrybucji informacji marketingowej;
- aktywne generowanie i dystrybucja informacji marketingowej skierowanej do mediów (prasa, radio, telewizja, media internetowe/społecznościowe);
- budowa silnych i rozpoznawalnych (również poza powiatem czy regionem) form działalności PCKiA w zakresie kultury (zespoły, grupy, wykonawcy, artyści, wydarzenia kulturalne) i ich aktywna promocja. Własna kultura najlepszą promocją Powiatu Mińskiego.

Działania te realizowane będą we współpracy z organizatorem, którym jest samorząd powiatu, samorządami lokalnymi oraz osobami, instytucjami oraz organizacjami związanymi funkcjonalnie i merytorycznie z PCKiA. Pozwoli to na maksymalizację efektywności podejmowanych czynności.

### **WSPÓŁPRACA KULTURALNA**

Kluczowe znaczenie w tworzeniu nowych form aktywności PCKiA ma wzajemna współpraca pomiędzy instytucjami, samorządami miejsko-gminnymi i organizacjami oraz instytucjami działającymi na jego terenie.

Współpraca w zakresie kultury obejmować będzie m.in.:

- działania aktywizujące społeczność kulturalną i tworzenie grup inicjujących, projektujących i realizujących na bazie zasobów ośrodka przedsięwzięcia kulturalne;
- współpracę z samorządami w zakresie realizacji wspólnych projektów, a także wzajemnej promocji podejmowanych działań;
- współdziałanie z placówkami oświatowymi oraz jednostkami samorządowymi związane z realizacją projektów kulturalnych oraz wzajemnym wsparciem i promocją;
- rozwój platformy współdziałania z organizacjami pozarządowymi podejmującymi działania w zakresie kultury;
- nawiązanie kontaktów z instytucjami kultury miast ościennych i regionu, rozwój wymiany kulturalnej oraz bieżąca współpraca;
- dialog z krajowymi instytucjami kultury oraz instytucjami artystycznymi.

Wszystkie te działania, ze szczególnym uwzględnieniem wszelkich form interakcji z mieszkańcami, prowadzi mają do stworzenia atrakcyjnej i szerokiej oferty kulturalnej dla mieszkańców stanowiącej odpowiedź na zapotrzebowanie lokalnej społeczności.

Rozwój wzajemnej współpracy ma istotne znaczenie dla działalności PCKiA, ponieważ pozwala na podnoszenie skuteczności bieżących działań marketingowo-promocyjnych.

### **POLITYKA FINANSOWA I ŹRÓDŁA FINANSOWANIA**

Podstawowymi założeniami programu działania Powiatowego Centrum Kultury i Aktywności w obrębie prowadzonej polityki finansowej będzie stała analiza i optymalizacja bieżących wydatków oraz systematycznie zwiększenie udziału w budżecie instytucji środków pozyskanych ze źródeł innych niż pochodzących z dotacji podmiotowej organizatora.

Podstawowymi działaniami jakie będą podejmowane w tym celu będzie pozyskiwanie środków z następujących źródeł, m.in.:

- umowy sponsorskie;
- darowizny;
- środki zewnętrzne pozyskane z grantów przyznane na realizację projektów w ramach programów organizowanych przez instytucje i organizacje (fundusze strukturalne, programy krajowe i europejskie, krajowe środki publiczne, krajowe fundacje prywatne).

### **ZADANIA PROGRAMOWE**

Ciągła ewaluacja zadań programowych i planów/wydarzeń artystyczno-społecznych odpowiadająca potrzebom społeczności Powiatu Mińskiego.



Realizacji programu merytorycznego i organizacja wydarzeń będzie realizowana przez dwa Działy (wg Regulaminu Organizacyjnego PCKiA z dnia 14 maja 2025 roku):

- Dział Administracyjny i Aktywności Społecznej;
- Dział Edukacji Regionalnej i Dziedzictwa.

Jednakże z zastrzeżeniem dokonywania zmian dokonanych na bazie stałej dywersyfikacji pracy i rozwoju PCKiA.

## **BAZA LOKALOWA**

### Biuro PCKiA:

Stała analiza potrzeb lokalowych dla potrzeb prowadzenia działalności PCKiA.

### Działalność merytoryczna:

W terenie, we współpracy z samorządami lokalnymi i samorządowymi instytucjami kultury, organizacjami pozarządowymi, i innymi podmiotami organizującymi i współorganizującymi działania merytoryczne PCKiA.

I jeszcze raz - w Powiecie Mińskim brakuje infrastruktury i przestrzeni dla profesjonalnej kultury i aktywności, która zapewniałaby komfort aktywnego spędzania czasu, bez względu na warunki atmosferyczne. Brakuje miejsca, w którym odbywałyby się koncerty, spektakle teatralne, widowiska czy też wydarzenia o charakterze rekreacyjnym. Stąd myślimy o budowie obiektu pod roboczą nazwą POWIAT ARENA, która byłaby pewnego rodzaju formą nowoczesnego zadaszzonego amfiteatru wraz zapleczem merytoryczno-edukacyjnym, który mógłby pomieścić jednocześnie minimum 1 500 widzów. Gdzie publiczność siadałaby w układzie amfiteatralnym, a scena/arena miałaby zapewnioną pełną infrastrukturę techniczną. PA byłaby dla miłośników kultury i aktywności społecznej jak stadion piłkarski ulubionej drużyny, do której przyjeżdżaliby na wydarzenia mieszkańcy Powiatu Mińskiego i spoza niego, jak kibice na mecz swojej ulubionej drużyny.

## **PODSUMOWANIE**

Działalność PCKiA będzie poddawana ciągłej dywersyfikacji i ewaluacji. Te działania będą prowadzone zarówno przez Organizatora – Zarząd i Radę Powiatu Mińskiego oraz w wyniku odpowiedzi na potrzeby mieszkańców powiatu, samorządów miejsko-gminnych w Powiecie Mińskim. Najbliższe 7 lat będzie kluczowe dla budującej się historii i marki Powiatowego Centrum Kultury i Aktywności. To będzie także czas na decyzje rozwoju powiatowej kultury i aktywności społecznej w zakresie programowym, jak i lokalowym/architektonicznym. PCKiA jest i będzie instytucją Wszystkich Mieszkańców Powiatu Mińskiego i dla Wszystkich Mieszkańców Powiatu Mińskiego. Ma budować i rozwijać społeczność Powiatu Mińskiego w każdym okresie życia, ale również promować Powiat Miński na zewnątrz. Budować pozytywny wizerunek całego powiatu. Powiat Miński jest silny swoją historią, swoimi mieszkańcami, twórcami i ludźmi kreatywnymi, którzy animują lokalną społeczność.

PCKiA Im ma służyć, wspierać, pomagać oraz przy Ich udziale realizować własne wydarzenia Powiatowego Centrum Kultury i Aktywności.

*/-/mgr Mariusz Orzełowski*

