

KONKURS

Konkurs architektoniczno - urbanistyczny na opracowanie koncepcji zagospodarowania terenu objętego Rewitalizacją obszarów zdegradowanych w ramach Projektu pod nazwą: „ROZBUDOWA CENTRUM KSZTAŁCENIA ZAWODOWEGO I USTAWICZNEGO W MIŃSKU MAZOWIECKIM”
(dz. o nr ewid. 865/17, obręb 0001 Mińsk Mazowiecki, oraz dz. o nr ewid. 865/16 obręb 0001 Mińsk Mazowiecki, gmina m. Mińsk Mazowiecki).

REGULAMIN KONKURSU

Załącznik nr 1

do zarządzenia nr 72/2024

Starosty Mińskiego

z dnia 31.10.2024

Mińsk Mazowiecki, październik 2024

ROZDZIAŁ I

POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. ORGANIZATOR KONKURSU

- 1.1. **Organizatorem Konkursu** jest Zamawiający, czyli Powiat Miński reprezentowany przez:
Pana Remigiusza Lesława Górniaka – Starostę Mińskiego
Panią Urszulę Pacygę – Wicestarostę Powiatu Mińskiego

1.2. Siedziba Organizatora Konkursu

Starostwo Powiatowe w Mińsku Mazowieckim
ul. T. Kościuszki 3
05-300 Mińsk Mazowiecki
e-mail: sekretariat@powiatminski.pl

Godziny urzędowania:

poniedziałek: 8:00-16:00
wtorek: 8:00-16:00
środa: 8:00-17:00
czwartek: 8:00-16:00
piątek: 8:00-15:00

1.3. Osobami uprawnionymi do porozumienia się z Uczestnikami Konkursu i udzielania informacji na jego temat są:

- **upoważnionymi do udzielania informacji** dotyczących Konkursu w imieniu Starosty Mińskiego, są:
- ✓ Pani Joanna Kowalska
tel. 25 758 29 08
 - ✓ Pani Aneta Krężała
tel. 25 759 87 58

- 1.4. Regulamin konkursu urbanistycznego na koncepcję zagospodarowania terenu **Konkurs architektoniczno - urbanistyczny na opracowanie koncepcji zagospodarowania terenu objętego Rewitalizacją obszarów zdegradowanych w ramach Projektu pod nazwą: „ROZBUDOWA CENTRUM KSZTAŁCENIA ZAWODOWEGO I USTAWICZNEGO W MIŃSKU MAZOWIECKIM”**, (dz. dz. o nr ewid. 865/17, obręb 0001 Mińsk Mazowiecki, oraz dz. o nr ewid. 865/16 obręb 0001 Mińsk Mazowiecki, gmina m. Mińsk Mazowiecki Mińsk Mazowiecki) zwany dalej „Regulaminem” określa zasady udziału w organizowanym konkursie i zawiera warunki uczestnictwa.

2. Podstawa prawna Konkursu:

- 2.1. Podstawą prawną Konkursu jest art. 4. ust 1pkt 19 USTAWY z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie powiatowym (Dz. U. z 2024 r. poz. 107.) i art. 3 ust. 1 ustawy z dnia 27 marca 2003 r. o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym (Dz.U. 2022 poz. 503, z późn. zm.)

2.2. Regulamin jest jedynym dokumentem określającym zasady Konkursu. Każdy Uczestnik biorący udział w Konkursie, akceptuje i przyjmuje warunki Regulaminu określone w niniejszym dokumencie.

3. Rodzaj i forma Konkursu:

- 3.1. Konkurs zorganizowany jest w formie Konkursu otwartego, urbanistycznego, który umożliwia uczestnictwo wszystkim chętnym, o których mowa w rozdziale III, punkcie 1.
- 3.2. Konkurs prowadzony i rozstrzygany jest w języku polskim. Wszystkie dokumenty, oświadczenia, zawiadomienia, wnioski oraz część opisowa, graficzna i elektroniczna muszą być opracowane przez wszystkich Uczestników w języku polskim.
- 3.3. Dokumenty, materiały i inne informacje złożone w języku innym niż wymieniony w podpunkcie 3.2. nie będą rozpatrywane.

4. Termin Konkursu:

- 4.1. Termin zadawania pytań dotyczących Konkursu – do dnia 31 października 2024r.
- 4.2. Termin udzielania odpowiedzi na pytania dot. Konkursu - 2 dni od daty otrzymania przez Organizatora.
- 4.3. Termin złożenia prac konkursowych (specyfikacja prac określona w rozdziale IV, punkcie 1.) – do dnia: **06 listopada 2024 r. do godz. 11.00**
- 4.4. Ogłoszenie wyników konkursu – do dnia 07 listopada 2024.

ROZDZIAŁ II

OPIS PRZEDMIOTU KONKURSU

1. Przedmiot i cel konkursu:

1.1. Przedmiotem Konkursu jest opracowanie koncepcji architektoniczno - urbanistycznej zagospodarowania terenu **Konkurs architektoniczno - urbanistyczny na opracowanie koncepcji zagospodarowania terenu objętego Rewitalizacją obszarów zdegradowanych w ramach Projektu pod nazwą: „ROZBUDOWA CENTRUM KSZTAŁCENIA ZAWODOWEGO I USTAWICZNEGO W MIŃSKU MAZOWIECKIM”, (dz. o nr ewid. 865/17, obręb 0001 Mińsk Mazowiecki, oraz dz. o nr ewid. 865/16 obręb 0001 Mińsk Mazowiecki, gmina m. Mińsk Mazowiecki)**, położonego na terenie strefy oznaczonej w „Miejscowym Planie Zagospodarowania Przestrzennego” jako *teren zabudowy usługowej, oznaczony na rysunku planu symbolem U , przeznaczony pod:*

a) budynki usługowe, to znaczy budynki:

- w których jest jeden lub kilka lokali usługowych,

- w których jest lokal lub lokale usługowe oraz jest lokal lub lokale mieszkalne, których powierzchnia użytkowa wynosi nie więcej niż 20% sumy powierzchni użytkowej wszystkich

lokali w tym budynku,

b) obiekty towarzyszące, to znaczy obiekty małej architektury w rozumieniu art. 3 pkt 4 ustawy Prawo budowlane, garaże, budynki gospodarcze, dojazdy, dojścia i miejsca postojowe w rozumieniu rozporządzenia Ministra Infrastruktury z dnia 12 kwietnia 2002 r. w sprawie warunków technicznych jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie (Dz. U. Nr 75, poz. 690 ze zmianami), ścieżki rowerowe zlokalizowane poza pasem drogowym dróg publicznych, obiekty infrastruktury technicznej oraz zieleń towarzyszącą

Charakterystyka terenu: Teren przeznaczony do zagospodarowania w ramach KONKURSU - położony jest w centrum miasta, pełni funkcje publiczną w Placu Miejskiego, oraz funkcje w zakresie edukacyjnej stanowiący wspólny teren znajdujących się wokół Szkół.

Teren inwestycji nie jest położony w obszarze objętym nadzorem archeologicznym.

- 1.2. Koncepcja ma uzupełnić i wzbogacić rewitalizowaną wspólną przestrzeń miejską przeznaczoną do realizacji usług publicznych – usług edukacyjnych dla mieszkańców Powiatu Mińskiego. Przestrzeń, może również pełnić funkcje kulturalne i edukacyjne, zwłaszcza związane z wyeksponowaniem elementów historycznych i kulturalnych na obszarze objętym projektem i w jego bezpośrednim sąsiedztwie.
- 1.3. Celem Konkursu jest wyłonienie najlepszej pod względem urbanistyczno-architektonicznym, oraz funkcjonalnym, która pozwoli wykreować atrakcyjną przestrzeń publiczną, oraz uwypuklić jej cele edukacyjne z obszaru dziedzictwa kulturowego Powiatu Mińskiego.
- 1.4. Koncepcja powinna być zgodna z miejscowym planem zagospodarowania przestrzennego Miasta Mińska Mazowieckiego.

2. Opis zadania konkursowego - Wymagania Organizatora:

Zadaniem konkursowym jest wzbogacenie – wspólnej przestrzeni miejskiej – poprzez zaprojektowanie systemu wystawienniczego, którego celem będzie stworzenie miejskiej/ulicznej galerii.

Wymagania Organizatora:

- 2.1. Gabloty/system wystawienniczy powinien nawiązywać do istniejącej architektury otoczenia i istniejących rozwiązań architektoniczno - urbanistycznych.
- 2.2 Organizator konkursu wymaga zaproponowanie minimum 5 sztuk gablot wystawienniczych.
- 2.3. System wystawienniczy powinien umożliwiać sprawną wymianę prezentowanych treści/informacji/publikacji.
- 2.4. Przedstawienie szacunkowych kosztów wykonania systemu wystawienniczego wraz z opisem technicznym.

UWAGA!

Organizator konkursu zastrzega maksymalny koszt wykonania systemu wystawienniczego nie powinien przekroczyć **60 000,00 zł netto** (słownie: sześćdziesiąt tysięcy złotych netto)

ROZDZIAŁ III

OPIS WARUNKÓW UDZIAŁU W KONKURSIE, PRZENIESIENIE PRAW AUTORSKICH

1. Wymagania jakie muszą spełnić Uczestnicy Konkursu:
 - 1.1. W Konkursie mogą brać udział osoby fizyczne, osoby prawne oraz jednostki organizacyjne nie posiadające osobowości prawnej.
 - 1.2. W Konkursie nie mogą uczestniczyć:
 - a) osoby biorące udział w opracowaniu Regulaminu;
 - b) osoby biorące udział w organizowaniu Konkursu;
 - c) osoby zasiadające w Komisji Konkursowej;
 - 1.3. Uczestnik Konkursu może złożyć tylko jedną pracę konkursową.
 - 1.4. Uczestniczący w Konkursie mają obowiązek zapoznania się z Regulaminem Konkursu i stosowania do ustaleń w nim zawartych.
2. Przeniesienie praw autorskich:
 - 2.1. Uczestnik, któremu przyznano nagrodę (nagrodę główną lub wyróżnienie), przenosi na Organizatora z chwilą wręczenia Uczestnikowi nagrody lub przyznaniu wyróżnienia, autorskie prawa majątkowe do całości pracy konkursowej, na wszelkich prawach eksploatacji, w szczególności:
 - a) w zakresie utrwalania i zwielokrotnienia pracy konkursowej – wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową,
 - b) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których pracę konkursową utrwalono – wprowadzenie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy;
 - c) W zakresie rozpowszechniania pracy konkursowej w sposób inny niż określony podpunkcie b) – publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlanie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publicznie udostępnianie pracy konkursowej w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niej dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.
 - 2.2. Uczestnik przenosi na Organizatora z chwilą wręczenia nagrody lub przyznaniu wyróżnienia prawa do wykonywania zależnych praw autorskich do opracowań pracy konkursowej oraz prawo wyłączonego zezwalania na wykonywanie zależnego prawa autorskiego, w tym korzystania i rozporządzenia pracą konkursową.
 - 2.3. Uczestnik zobowiązuje się zapewnić, że osoby, którym przysługują autorskie prawa do pracy konkursowej nie będą wykonywały osobistych praw autorskich, do pracy konkursowej w sposób uniemożliwiający wykorzystanie praw do tych utworów przez Organizatora.
 - 2.4. Z chwilą wręczenia nagrody lub przyznaniu wyróżnienia Uczestnikowi przez Organizatora, Organizator nabywa własność pracy konkursowej tego Uczestnika.
 - 2.5. Każdy z uczestników konkursu wraz z pracą konkursową musi dostarczyć oświadczenie dotyczące przeniesienia autorskich praw majątkowych, które będzie wykorzystane wyłącznie w związku z wręczeniem nagrody lub przyznaniem wyróżnienia w konkursie.

ROZDZIAŁ IV

SPOSÓB OPRACOWANIA I SKŁADANIA PRAC KONKURSOWYCH MATERIAŁY DOSTARCZANE PRZEZ ORGANIZATORA KONKURSU.

1. Zakres rzeczowy i forma opracowania:
 - 1.1. Praca konkursowa powinna dawać wyczerpującą odpowiedź na przedstawione w Regulaminie zadanie konkursowe i powinna być przedstawiona w formie pozwalającej na jednoznaczne odczytanie koncepcji.
 - 1.2. Pracę konkursową należy wykonać w dowolnej technice umożliwiającej reprodukcję i druk.
 - 1.3. Praca konkursowa powinna składać się z części opisowej i graficznej w wersji papierowej i elektronicznej.
 - 1.4. Część opisowa może stanowić uzupełnienie części graficznej i obejmować opis projektu zawierający przyjęte założenia ideowe i rozwiązania funkcjonalno-przestrzenne zagospodarowania terenu, ze szczególnym uwzględnieniem elementów projektu trudnych do zobrazowania w części graficznej.
 - 1.5. Część graficzną należy wykonać na płaskich planszach w układzie jednolitym dla danej pracy (poziomym)
 - 1.5.1. Plansze powinny zawierać koncepcję zagospodarowania terenu w skali 1:500, z czytelnym przedstawieniem założeń architektoniczno - urbanistycznych. Dodatkowo należy załączyć rysunki przekrojowe i rzutowe ukazujące ewentualne elementy budowli/obiektu/obiektu małej architektury, pozwalające na jednoznaczne zrozumienie autorskiej koncepcji zagospodarowania terenu.
 - 1.6. Organizator Konkursu wymaga wykonania plansz:
 - a) Wymiar planszy – format A 2
 - b) Materiał planszy – płyta z pianki poliuretanowej o grubości minimum 5 mm lub płyta z PCV o grubości minimum 3 mm.
 - 1.7. Opcjonalnie plansze mogą zawierać inne rysunki według uznania Uczestników Konkursu.
 - 1.8. Część elektroniczna powinna być dostarczona w formie plików PDF zawierających część opisową i graficzną projektu, zapisanych na płycie CD/DVD (2 egzemplarze).
 - 1.9. Każda część pracy konkursowej powinna być opatrzona pięciocyfrową liczbą rozpoznawczą, umieszczoną w prawym górnym rogu. Symbol należy stworzyć indywidualnie, a jego treść powinna być przypadkowa. Takie szyfrowanie pracy uniemożliwi identyfikację autorów i zapewni obiektywną i bezstronną ocenę przedłożonych projektów.
 - 1.10. Na pracach konkursowych nie wolno umieszczać napisów niezwiązanych z treścią projektu znaków rozpoznawczych czy też podpisów autorów. Nie zastosowanie się do tego warunku będzie skutkować dyskwalifikacją pracy konkursowej.
2. Składanie prac konkursowych:

Prace konkursowe wraz z Oświadczeniem o przeniesieniu autorskich praw oraz Formularz zgłoszeniowy należy składać w siedzibie Organizatora, w **Starostwie Powiatu Mińskiego**, ul. T. Kościuszki 3, 05-300 Mińsk Mazowiecki, Biuro Obsługi Interesanta, w terminie wskazanym w rozdziale I, podpunkcie 4.3.

 - 2.1. Prace konkursowe niepełne, niespełniające wymogów Regulaminu lub dostarczone po terminie nie będą rozpatrywane i zostaną niezwłocznie zwrócone ich autorom.
 - 2.2. Prace konkursowe należy składać w opakowaniach z opisem:

Konkurs urbanistyczny na danie pn.: Konkurs architektoniczno - urbanistyczny na opracowanie koncepcji zagospodarowania terenu objętego Rewitalizacją obszarów zdegradowanych w ramach Projektu pod nazwą: „ROZBUDOWA CENTRUM

KSZTAŁCENIA ZAWODOWEGO I USTAWICZNEGO W MIŃSKU MAZOWIECKIM”, (dz. o nr ewid. 865/17, obręb 0001 Mińsk Mazowiecki, oraz dz. o nr ewid. 865/16 obręb 0001 Mińsk Mazowiecki, gmina m. Mińsk Mazowiecki). Nie otwierać przed 06.11.2024, godz. 11.00, **oraz zawierać w prawym górnym rogu numer rozpoznawczy zgodnie z pkt. 1.9. rozdziału IV.**

- 2.3. Do pracy konkursowej należy załączyć kopertę zawierającą imię i nazwisko lub nazwę firmy oraz adres zamieszkania lub siedziby wraz z kodem pocztowym, wszystkich autorów pracy konkursowej. Koperta powinna być przyklejona do planszy graficznej nr 1 i zostanie otwarta w dniu rozstrzygnięcia konkursu.
- 2.4. Praca konkursu złożona przez Uczestnika może być wycofana wyłącznie przed upływem ostatecznego terminu składania prac konkursowych.
- 2.5. Zmiana lub uzupełnienie pracy konkursowej jest możliwe jedynie przed upływem ostatecznego terminu składania prac konkursowych, z zachowaniem wymogów jak dla składania pracy konkursowej, z zastrzeżeniem, że opakowanie będzie opisane jako: „Zmiana/uzupełnienie pracy konkursowej na zadanie pn.: „Konkurs architektoniczno - urbanistyczny na opracowanie koncepcji zagospodarowania terenu objętego Rewitalizacją obszarów zdegradowanych w ramach Projektu pod nazwą: „ROZBUDOWA CENTRUM KSZTAŁCENIA ZAWODOWEGO I USTAWICZNEGO W MIŃSKU MAZOWIECKIM”, (dz. o nr ewid. 865/17, obręb 0001 Mińsk Mazowiecki, oraz dz. o nr ewid. 865/16 obręb 0001 Mińsk Mazowiecki, gmina m. Mińsk Mazowiecki).
- 2.6. Wszelkie koszty związane z opracowywaniem i złożeniem prac konkursowych ponoszą Uczestnicy Konkursu. Organizator Konkursu nie przewiduje zwrotu tych kosztów.
3. Materiały udostępnione przez Organizatora Konkursu do pobrania ze strony internetowej Starostwa Powiatu Mińskiego.
 - 3.1. Regulamin konkursu urbanistycznego,
 - 3.2. Formularz zgłoszeniowy
 - 3.3. Oświadczenie dotyczące przeniesienia autorskich praw majątkowych.
 - 3.4. Mapa Zasadnicza terenu

ROZDZIAŁ V

OCENA PRAC KONKURSOWYCH

1. DO POMOCY Komisji konkursowej mogą być powołani specjaliści, konsultanci i biegli.
2. Prace konkursowe będą oceniane na podstawie następujących kryteriów oceny:
 - 2.1. Walory urbanistyczne projektu oraz ich atrakcyjność użytkowa i estetyczna, tworzące specyfikę miejsca (od 0 do 50 pkt)
 - 2.2. Jakość zastosowanych rozwiązań funkcjonalnych (od 0 do 25 pkt)
 - 2.3. Realność rozwiązań i ich znaczenie dla rewitalizacji obszaru (od 0 do 25 pkt)

ROZDZIAŁ VI

RODZAJ I WYSOKOŚĆ NAGRÓD

1. Organizator przyzna nagrody Uczestnikowi/Uczestnikom Konkursu, którzy uzyskają najwyższą ocenę pracy konkursowej według kryteriów oceny określonych w Regulaminie.
2. Organizator przewiduje w Konkursie nagrodę główną pieniężną - o wartości 2 500 zł. oraz wyróżnienie bez wynagrodzenia.
3. Dodatkowo Zwycięzca konkursu otrzyma zaproszenie do negocjacji w trybie zamówienia z wolnej ręki, w wyniku których zostanie podpisana umowa na opracowanie projektu budowlano-wykonawczego
4. Zamawiający zastrzega, iż w przypadku wygórowanych żądań finansowych stawianych przez Zwycięzcę, Organizator Konkursu może zaprosić do negocjacji Uczestnika Konkursu który otrzymał Wyróżnienie i z nim po negocjacjach podpisać umowę na opracowanie projektu budowlano-wykonawczego.
5. Zamawiający zastrzega również iż w przypadku wygórowanych żądań finansowych stawianych zarówno przez Zwycięzcę Konkursu, jak również uczestnika który otrzymał Wyróżnienie, Organizator może odstąpić od podpisania umowy na opracowanie projektu budowlano-wykonawczego.
6. Nagroda będzie wręczona w terminie nie krótszym niż 15 dni i nie dłuższym niż 60 dni od dnia rozstrzygnięcia Konkursu.

ROZDZIAŁ VII

ROZSTRZYGNIĘCIE KONKURSU

1. Niezwłocznie po upływie terminu składania prac konkursowych Komisja konkursowa sporządza protokół określający liczbę złożonych prac. Następnie sprawdzi ich zgodność z regulaminem.
2. Komisja Konkursowa dokona oceny zgodnie z kryteriami ustalonymi w rozdziale V, punkcie 4.
3. Otwarcie kopert dołączonych do prac konkursowych zawierających dane Uczestników nastąpi po dokonaniu wyboru najlepszych prac. W momencie ogłoszenia wyników Konkursu ujawnione zostaną imiona i nazwiska oraz nazwy wszystkich Uczestników Konkursu.
4. Wyniki konkursu po ogłoszeniu zostaną podane do publicznej wiadomości na stronie internetowej Starostwa Powiatu Mińskiego.
5. Nagrodzeni Uczestnicy zostaną powiadomieni za pośrednictwem poczty elektronicznej przesłanej na adres podany przez Uczestnika w zgłoszeniu o przyznaniu nagrody.

6. Prace konkursowe, które nie zostały nagrodzone podlegają zwrotowi na wniosek Uczestnika konkursu.
7. Zamawiający zastrzega możliwość odwołania lub nierozstrzygnięcia konkursu bez podania przyczyn.

z up. STAROSTY

Urszula Pacyga
Wicestarosta